

## 原生創作種子—《豆油瓶影像動畫工作室》實現本土動畫夢想之路！

來自台南府城《豆油瓶影像動畫工作室》實現年輕人對動畫充滿熱情永不放棄的夢想，創造一部部屬於台灣人的獨特本土動畫。



### 充滿創作種子的年輕團隊

豆油瓶的成立緣自於大學時期學校課程期末作業製作第一部 3D 短片《豆油瓶》，啟蒙了豆油瓶團隊對動畫的興趣，由 5 位人員在三個多月裡完成此片，並參與 4C 數位內容競賽獲大會銀獎、廠商贊助獎，奠定了團隊另一個發展方向。

在大學畢業的那一年，為了延續創作的生命，在準備研究所繼續進修之餘，團隊也著手撰寫《大頭仔的三塊厝》企劃案，申請新聞局短片輔導金、台灣影視創投會、國藝會視聽媒體等補助，成功獲得短片輔導金補助，也是《豆油瓶》設立的創業基金，促使團隊留在南部發展。

豆油瓶影像動畫工作室在 2007 年成立於台南府城，創始成員有 7 位，成員集合了不同背景的人才，包



### 2012 年

- 歐美(國外) | 3D 電視影集專案參與燈光、合成製作
- 日本(國外) | 3D 動畫MV 專案 參與動態製作
- 大陸(國外) | 《母親郵包 寒冬送暖》動畫廣告製作
- 再色斯創意影像 | 《閩小妹》3D 動畫電視影集專案 參與動態製作
- 台南市新聞處 | 行車安全動畫專案製作

### 2011 年

- 勃力槍數位影像 | 國泰人壽幸福履歷 APP 互動開頭動畫
- 智崙資訊 | 九族文化村遊戲設施片頭動畫
- 屏東電視台 | 新聞片頭廣告
- 線上遊戲公司 | 動畫角色 LOW POLY 模型製作
- 紅毛港文化園區 | 互動展覽館多媒體動畫製作



圖片由豆油瓶提供

### 2010 年

- 緯麟國際 | 窈窕益身輕益生菌 VCR 動畫部分
- MSI 微星科技 | 商品片頭動畫製作
- 雅奕超媒體 | 《星俠傳》3D 動畫電視影集專案參與動態製作
- 崑山科技大學 | 視訊傳播設計系簡介介紹 DVD
- 銀鹽影像 | 脫水王產品介紹
- 佛陀紀念館 | 互動展覽館多媒體動畫製作

含動畫、電影、編劇、美術、設計等。中文名字「豆油瓶」的命名主要傳達《豆油瓶》台灣原創創意的精神，隱喻台灣諺語「烏斫仔貯豆油~看不出來」，希望就像豆油一樣，身藏不漏，需經一點一滴的蘊釀，過長時間的淬練，才能越陳越香，散發出獨特的好味道；豆油瓶英文名字「DOYOPINS」是由三個英文單字 DO、YOU、PIN 所組成，DOYOPIN 也分別代表豆油瓶七位主要的創始成員。PIN 翻譯成中文為「榮耀」，意思是「做你自己的榮耀」，PIN 另一個解釋，是個人身分識別號碼，代表「走出自我的風格」。而後頭多了個 S，希望工作室散發的好味道，能吸引越來越多人才加入豆油瓶的團隊！



圖片由豆油瓶提供

### 豆油瓶影像工作室介紹

豆油瓶的成立，主要以原創動畫為主要產出作品，定位以台灣本土文化內容題材開發，不斷激盪台灣原創創意，並參與製作過國內外不少大型的 3D 動畫專案，承接過一些電視片頭、廣告 MV、互動藝術、企業形象、政府宣導等動畫短片製作。主要進行一些原創動畫短片的開發與製作，歷年(2003~2012 年)自行開發的動畫短片《豆油瓶》、《大頭仔的三塊厝》、《鯉魚·祭》、《餓男專賣電》、《阿三綜藝團》等，目前也正在籌拍計畫發展 3D 動畫電影長片，為南台灣新生代著名的原創動畫工作室。



圖片由豆油瓶提供



圖片由豆油瓶提供

#### 2009年

- 銀寶善存 | 台灣區電視廣告動畫部分
- 有影文化事業 | 《不倒翁》國片長片輔導金動畫製作
- 數位猴科技 | 《山海經》3D 動畫短片專案多媒體故事書 參與動態製作
- 大象影像製作 | 冰火廣告動畫製作
- 泰宇出版 | 高職地理教材動畫設計
- 碳佐麻里 | 99年新角色設計
- 銀鹽影像 | 產品西華廚具磨刀器

#### 2008年

- 泓瑋實業 | 網頁設計
- 行政院勞工局 | GHS 宣傳動畫短片
- 奇美電子 | 廠商簡介短片
- 誼寶科技 | 兒童電視節目 片頭動畫製作
- 台南市環保局 | 法規宣傳動畫短片
- 飛普數位動畫 | 《貓形物》2D 動畫電視影集專案參與場景、特效製作

#### 2007年

- 台南市環保局 | 典藏館推廣廣告片頭動畫製作
- 裝置藝術家·潘大謙個展 | 影像後製合成
- 豆油瓶影像動畫工作室 | 官方網站製作
- 冉色斯創意影像 | 《功夫星貓》3D 動畫電視影集專案參與動態製作



圖片由豆油瓶提供

豆油瓶專注於各項原創作品產出，獲得許多肯定，曾在國內外各大國際影展或比賽獲獎與展出，包括2012第六屆羅馬尼亞Kinofest國際數位影展、2012香港InDPolar國際動畫節、SICAF2008南韓首爾國際動漫節學生、CICDAF2008第五屆中國常州國際動漫藝術周、HKAIFF2008香港亞洲獨立電影節、AYACC2008亞洲青年動漫大賽、第二屆法國里昂福爾摩沙電影節、第二屆全球華人非常短片創意大賽、第三屆台灣國際兒童電視影展、第三十屆獎勵優良影像創作金穗獎、台北電影節台北電影獎、第七屆南方影展、第五屆台灣國際動畫影展、行政院新聞局短片輔導金、文化部敘事短片攝製獎助、經濟部工業局數位內容發展補助計畫等。

豆油瓶歷年來致力於原創動畫短片開發且產出量高，未來期望能與電影公司、製片公司、科技公司、廣告公司、製作公司、發行商、出版社等共同合作合作，以共同開發、聯合製作、異業結盟、投資贊助的模式，開發具有市場價值的商品，如動畫繪本、影音故事書、兒童插畫、卡通肖像、手機短片、網路動畫、公仔角色、動畫影集等，甚至進而發展成動畫電影。豆油瓶的原創作品合集《寶島來逗陣》DVD發行已深獲許多本土文化的愛好者推崇，未來豆油瓶仍會持續專注在推出更多與台灣本土文化息息相關的動畫創作。



圖片由豆油瓶提供